

# UMOWA DOTYCZĄCA WYKONANIA ZDJĘĆ ŚLUBNYCH

Umowa pomiędzy: Fotografem (zwanym w umowie Wykonawcą): *Face The Dream* (Agnieszka Kliczka) siedziba firmy: Edinburgh, 17/13 Halmyre St, EH68QA, legitymującym się dowodem osobistym AVJ

500528, Pesel 82083003448 a Parą Młodą zwaną w umowie Zamawiającym (imiona, nazwiska) \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_

zamieszkałymi w: \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_

legitymującymi się dowodem osobistym \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_

nr PESEL \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ nr telefonu \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_

adresy e-mail \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_

§1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dzieła polegającego na fotograficznym udokumentowaniu przebiegu uroczystości ślubnej w dniu \_\_\_\_\_. Zamawiający wybiera

następujące usługi w ramach pakietu \_\_\_\_\_

1/ Przygotowania w domu, adres: \_\_\_\_\_ w godz. \_\_\_\_\_

2/ Błogosławieństwo, adres: \_\_\_\_\_ w godz. \_\_\_\_\_

3/ Kościół, adres: \_\_\_\_\_ w godz. \_\_\_\_\_

4/ przyjęcie weselne, adres: \_\_\_\_\_ w godz. \_\_\_\_\_

5/ sesja plenerowa, miejsce: \_\_\_\_\_ w godz. \_\_\_\_\_

6/ sesja narzeczeńska (plener/studio) \_\_\_\_\_ w godz. \_\_\_\_\_

7/ sesja buduarowa, miejsce: \_\_\_\_\_ w godz. \_\_\_\_\_

8/ sesja rodzinna, miejsce: \_\_\_\_\_ w godz. \_\_\_\_\_

9/ projekt foto-albumu\* (specyfikacja) \_\_\_\_\_

\*Projekt albumu (foto-książki, foto-albumu) przygotowanego samodzielnie przez fotografa, bez względu na rozmiar i ilość stron jest dodatkowo płatny 150 zł. Koszt wydruku albumu pokrywa Zamawiający. Autoryzacja zdjęć jakie będą zamieszczone w albumie ma miejsce tylko na wyraźną prośbę, przed przystąpieniem do komponowania albumu.

§2. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Wykonawcy wynagrodzenia w wysokości \_\_\_\_\_ zł brutto. Zapłata wynagrodzenia nastąpi w dniu

przekazania dzieła. W dniu dzisiejszym wykonawca potwierdza odbiór od zamawiającego kwoty \_\_\_\_\_ zł tytułem bezzwrotnego zadatku.

W przypadku gdy Wykonawca korzysta z własnego środka transportu, by dotrzeć na miejsce wykonywania usługi (dotyczy ślubu, wesela, sesji plenerowej), jeśli mieści się ono ponad 30 km od miejsca zamieszkania Wykonawcy, zamawiający zgadza się pokryć kosztu dodatkowe w wysokości 1 zł/ 1 km wg faktycznego stanu przejechanych km, lub w ogólnej kwocie ustalonej przez strony w wysokości \_\_\_\_\_ zł. Plener wykonywany w dzień ślubu bez dodatkowych opłat może się odbyć w odległości do 5 km od miejscowości, w której odbywa się wesele. Dodatkowe koszty związane z realizacją fotograficznej sesji plenerowej, takie jak koszty wynajęcia pojazdów do zdjęć, odzieży, wejściówki, bilety do obiektów, itp. leżą po stronie Zamawiającego.

§3. Zdjęcia w minimalnej ilości 80-90% wykonanego materiału zostaną przez Wykonawcę przekazane w formie cyfrowej na płycie DVD/pendrive jako pliki .jpg w minimalnej rozdzielczości 200dpi, o boku dłuższym w rozmiarze minimalnym 2000 pix. Zdjęcia przygotowane do prezentacji w Internecie, w rozdzielczości maksymalnej 800pix w szerszym boku (opatrzone logo Face the Dream), będzie można pobrać ze strony internetowej Wykonawcy.

Zamawiający chce otrzymać zdjęcia poddane następującej obróbce:

1/ zdjęcia będą wywołane według uznania fotografa (mogą być kolorowe, białe czarne, w sepia, lub poddane obróbce kreatywnej)

2/ tylko w kolorach sepia, dwu-tonowe

3/ tylko białe-czarne

4/ tylko obróbka kreatywna

5/ tylko zdjęcia kolorowe z niskim nasyceniem kolorów i kontrastu

6/ tylko zdjęcia kolorowe z wysokim nasyceniem kolorów i kontrastu

§4. Przekazanie dzieła nastąpi w terminie do 60 dni od daty uroczystości. W przypadku ustalenia daty sesji plenerowej późniejszej niż data uroczystości, przekazanie dzieła nastąpi w terminie ustalonym powyżej liczonym od daty tejże sesji.

§5. Zamawiający oświadcza, że zapoznał się z portfolio Wykonawcy oraz akceptuje jego styl wykonywania fotografii wraz ze sposobem ich obróbki (kolorystyka, nasycenie, rodzaj używanych filtrów kolorystycznych, sposób kadrowania itp.). Zamawiający akceptuje fakt otrzymania zdjęć, które są stworzone w oparciu o subiektywny gust artystyczny. Wszelkie sugestie dotyczące procesu obróbki powinny być zakomunikowane na piśmie przed przystąpieniem Wykonawcy do

obrabiania zdjęć. Obróbka zdjęć nie obejmuje takich operacji jak usuwanie/dodawanie postaci i przedmiotów, zmiany plastyki twarzy lub postury postaci, retusz twarzy (pary młodej, lub gości weselnych). Wykonawca nie gwarantuje uwiecznienia na fotografiach każdej osoby biorącej udział w uroczystościach.

§6. Zamawiający został poinformowany o możliwości otrzymania fotografii o jakości odbiegającej od tej, którą można zobaczyć przeglądając portfolio, co jest uwarunkowane wieloma czynnikami niezależnymi od Wykonawcy, takimi jak miejsce, oświetlenie sali/świętyni, pogoda.

§7. Zamawiający nie może żądać od Wykonawcy przekazania jakichkolwiek surowych plików graficznych w formacie RAW, lub w formacie JPG sprzed obróbki cyfrowej. Surowe fotografie przekazane Zamawiającemu, poddane nieumiejętnej obróbce mogłyby zaszkodzić wizerunkowi marki Wykonawcy.

§8. Zamawiający podczas uroczystości weselnych zapewnia Wykonawcy posiłki i nocleg (jeśli miejscowość, w której odbywa się wesele jest oddalone od miejsca zamieszkania Wykonawcy o więcej niż 200 km).

§9. Wykonawca nie wyraża zgody na obecność podczas uroczystości innych fotografów oraz więcej niż jednego kamerzysty, co jest podyktowane zapewnieniem odpowiedniego dostępu do Pary Młodej podczas fotografowania. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za zepsute kadry z uroczystości zaślubin spowodowane nieprofesjonalnym zachowaniem innych osób.

§10. Wykonawca zrealizuje dzieło własnym staraniem, przy użyciu własnych narzędzi i na własnych materiałach. Wykonawca oświadcza, że wykona fotografie z najwyższą starannością i na poziomie technicznym właściwym dla tego rodzaju dzieł.

§11. Przyjmujący zamówienie nie ma prawa powierzyć wykonania dzieła stanowiącego przedmiot niniejszej umowy innej osobie bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego. Wykonawca wyraża zgodę na obecność podczas uroczystości kamerzysty.

§12. Wszelkie koszty związane z naprawą uszkodzeń sprzętu fotograficznego (lub zakupem analogicznego sprzętu), które wystąpiły podczas realizacji zlecenia, zawinione przez osoby trzecie obecne podczas uroczystości, a będące tam na zaproszenie Zleceniodawcy, pokrywa Zleceniodawca w terminie do 30 dni po wystąpieniu szkody.

§13. Fotograf poinformował Zamawiającego w jaki sposób pracuje, że nie wykonuje zdjęć podczas posiłków, nie wykonuje zdjęć które są "listą obecności", ale skupia się na wychwytywaniu chwil i momentów ważnych dla istoty zlecenia. Zamawiający akceptuje ten sposób pracy.

§14. Zamawiający jest zobowiązany do wskazania Wykonawcy najbliższych osób, które według jego życzenia mają na pewno zostać uwiecznione na fotografiach

§15. Zdjęcia grupowe, rodzinne oraz zdjęcia osób ważnych dla Zamawiającego będą wykonywane tylko i wyłącznie na wyraźną prośbę Zamawiającego po wcześniejszym ustaleniu szczegółów.

§16. Zamawiający oświadcza, że został poinformowany, iż z przyczyn obiektywnych, niemożliwe jest sporządzenie pełnej dokumentacji dnia zaślubin, archiwizującej każde wydarzenie i każdą osobę biorącą udział w uroczystości ślubno-weselnej.

§17. Fotograf ma prawo wykonywać sesje kreatywne innym uczestnikom (gościom, zespołowi, wodzirejowi). Zdjęcia te nie będą przekazane Zamawiającemu, a warunki wykonania niniejszej usługi będą określone w oddzielnej umowie.

§18. Publikowanie zdjęć w Internecie jest dozwolone tylko przy pracach z naniesionym logotypem Face the Dream.

§19. W razie odstąpienia od umowy przez Zamawiającego, nie z winy Wykonawcy, zapłaci on karę w wysokości 50% wartości umowy. Jeśli odstąpienie od umowy nastąpi w terminie krótszym niż 30dni, zapłaci on karę w wysokości 50% wartości umowy.

§20. Ewentualne spory między stronami rozstrzygane będą przez sąd właściwy ze względu na miejsce zamieszkania zamawiającego.

§21. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszej umowy, mają zastosowanie odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego oraz Prawa Autorskiego.

§22. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Z wszystkimi postanowieniami umowy zapoznałam/em się i zgadzam się na jej warunki.

Podpis Zamawiającego

Podpis Fotografą

## ZEZWOLENIE NA PUBLIKACJĘ WIZERUNKU

§26. Wykonawca zachowa na swój użytek, w szczególności dla celów swojej reklamy i promocji, wykonane fotografie. Zamawiający wyraża wieczystą i nieodwołalną zgodę na późniejsze wykorzystanie dzieła w materiałach reklamujących działalność wykonawcy i z tego tytułu w przyszłości nie będzie przedstawiał żadnych roszczeń finansowych.

Fotograf ma prawo nieodpłatnie wykorzystać wszystkie wykonane zdjęcia i rozpowszechniać wizerunek Zamawiającego w celach prezentacji własnej twórczości, w szczególności na stronach internetowych (tj. galerie internetowe organizatora i media społecznościowe), w folderach i prospektach, publikacjach dotyczących własnych prac, albumach pokazowych, publikacjach zbiorowych, oraz w celach promocyjno-reklamowych dotyczących Fotografą w dowolnym czasie i miejscu na terytorium całego świata. Niniejszy punkt umowy obejmuje także użycie zdjęć w mediach drukowanych (bannery, zaproszenia, plakaty, ulotki).

1/ wyrażam zgodę we wszystkich zakresach, bez autoryzacji.

2/ wyrażam zgodę we wszystkich zakresach, z autoryzacją zdjęć

3/ wyrażam zgodę, w ograniczonym zakresie (proszę wypunktować jakie obszary publikacji są niedozwolone w *Adnotacjach*)

Adnotacje:

Podpis Pani Młodej

Podpis Pana Młodego